

PHOTOGRAPHIE SOCIALE PLASTICIENNE

- *Marye Dambrun* -



Envie d'Ailleurs, Solitude, CAU Leydet, Bordeaux, 2008.



«Quand on vieillit, le corps devient plus las, l'esprit aussi,
il n'y a qu'une seule chose qui reste, c'est le coeur, l'affection.»

Le Grand Âge, Honorine, 96 ans, Saint-Aubin de Médoc, 2010.

PRESENTATION

Ma démarche artistique interroge les problématiques sociales par l'intermédiaire des vécus individuels. Elle s'attache à donner la parole aux personnes qui ne l'ont que trop rarement et recherche des espaces de visibilité qui puissent les accueillir. Elle explore les différentes possibilités de rencontre photographique avec autrui et chemine vers une dimension plasticienne au croisement de l'art relationnel/participatif et des dispositifs in-situ. Si la photographie peut être un « calque » du réel, elle peut aussi le fouiller, l'explorer et le faire ressentir grâce à ceux qui l'éprouvent. Placée au sein de l'espace social, elle peut surtout devenir un outil de médiation et activer de multiples potentialités d'échanges entre l'individu et le collectif.

Plus largement, mon travail photographique questionne nos difficultés existentielles, nos valeurs de vie, nos rapports les uns aux autres. Il tente de suggérer de nouveaux repères favorisant l'ouverture d'esprit, le respect, la tolérance. Si la question de notre relation à l'environnement est à l'ordre du jour, pourquoi pas celle de notre relation à nos alter ego et à ce fond commun qui nous définit en tant qu'être humain, sensible et pensant ?

OBJECTIFS

- Revaloriser les personnes en situation d'isolement.
- Mettre en relation des publics, des territoires, des valeurs de vie.
- Initier des espaces de rencontre, d'écoute, de prise de parole et de co-création.
- Expérimenter des dispositifs in-situ destinés à l'espace public.
- Favoriser un art gratuit et accessible à tous.
- Entreprendre des collaborations à visées artistique et sociale.



La souffrance ?

« Le désespoir de ne plus trouver le lien solide qui permet de vivre en société. »

Marc, Jean-Pierre, *Solitude*, CAU Leydet, Bordeaux, 2008.



Love in Progress, Collage in-situ, Le verdon-sur-Mer, 2014.



What is Love ?, Totem (75 participantes), Installation in-situ, Montalivet, 2018.

CONTACT

Marye Dambrun, 39 ans, Montalivet (33), Tel : 06.79.26.19.41, Email : marydamb@yahoo.fr

Web : <http://maryedambrun.com>

REALISATIONS

- *What is Love*, Installation in-situ, Montalivet, 2018.
- *Geneviève*, série photographique, Montalivet, 2018.
- *Love in Progress*, Collage in-situ, Les Cantines, Le Verdon-sur-Mer, 2014.
- *Silence*, Exposition *Usure discrète*, galerie SUN7, Bordeaux, 2013.
- *Le Grand-Âge, un nouveau regard*, en collaboration avec la Maison de retraite de Saint-Aubin de Médoc, 2010.
- *Les Enfants des rues*, en collaboration avec l'association Salaam Baalak Trust, New Dehli,

FORMATION

- Master Recherche Arts Plastiques, Bordeaux 3, 2013-2015.
- BTS de Photographie, Afomav, Paris, 2006-08.
- Licence d'Histoire de l'Art et d'Archéologie, Clermont-Fd, 1998-02.